

La Voix aveugle

Samedi 4 juin 2011



Journée
Mondiale
de la Voix

Colloque Voix / Psychanalyse

9h – 18h

Le Scribe, le Souffleur et le Troubadour

Treillis de voix, paroles, sons, silences et regards

Sur des textes, graphes et photos de Claude Maillard et Claire Gillie, ponctués et « palinodiés » par Dominique Bertrand

19h – 20h30

PAUL-LAURENT ASSOUN • ALAIN DIDIER-WEILL • CLAUDE MAILLARD • CLAIRE GILLIE
EMMANUEL KONSTANTOPOULOS • CHANTAL LHEUREUX-DAVIDSE • LAURENT LEMOINE
BRIGITTE LALVEE • DOMINIQUE BERTRAND • NATACHA VELLUT • GHILAINE JEANNOT-PAGES

Le Cloître Ouvert

222, rue du faubourg Saint-Honoré 75008 Paris

Conception et organisation **Claire GILLIE**

La journée mondiale de la voix a été organisée pour la première fois au Brésil le 16 avril 1999 par la *Sociedade Brasileira de Laringologia e Voz*. Elle a été ensuite reconduite dans différents pays comme l'Argentine, la Belgique, les États-Unis, la France, l'Espagne, etc., avec pour visée des rencontres entre professionnels de la voix venant d'horizons multiples. En 2010, pour la première fois à Paris, des psychanalystes, des philosophes et des musiciens ont donné à entendre cet « Autre côté de la voix » qui pulse au cœur de la parole, du fait de l'appel et l'adresse à l'autre. Cette année, en 2011, ils tenteront de tisser et détisser « ce qui se trame » entre la voix et le regard. À quel « entr'acte » sommes-nous conviés qui laisse les voix bruiser en coulisses, tandis que le tomber de rideau masque au regard le passage d'une scène à l'autre.